

POPP-BREIZH

La plate-forme des observatoires photographiques du paysage en Bretagne

<https://popp.applis-bretagne.fr>



RECHERCHE

Paysage

Typologie de paysage :
- Tout -

Ensemble paysager :
- Tout -

Unité paysagère :
- Tout -

Localisation

Avancée

Recherche spatiale

Rechercher



[Plan du site](#) [Contact](#) [Conditions d'utilisation](#) [Mentions légales](#) [Licences](#)



La POPP Breizh est cofinancée par l'Union européenne.

Un site unique en Bretagne :

- Une base de données commune à tous les porteurs d'observatoire photographique du paysage, avec un espace dédié à chaque observatoire pour gérer et diffuser les séries photographiques.
- Un logiciel libre et évolutif pour s'adapter aux attentes des utilisateurs en Bretagne.
- Un projet reproductible partout pour développer un réseau de plateformes en France, en Europe...



CONSULTATION DES SÉRIES

PRESENTATION DU RÉSEAU

Perkins - 56 SARZEAU

Porteur OPP: Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan
OPP: Golfe du Morbihan

Série 06 0246
Photo 06 0246 01

Territoire

Département: 56 - Morbihan
Commune: 56 SARZEAU
Ensemble paysager: Armor morbihannais
Unité de paysage: Presqu'île de Rhuyes
Emplacement de la série: Long - 2.691859
 Lat - 47.499309

Structures Porteuses

- CAUE des Côtes d'Armor**
Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement des Côtes d'Armor (CAUE) est une association qui a pour but de promouvoir une architecture, un urbanisme et un environnement de qualité.
- DDTM du Finistère**
Cet OPP se propose de suivre les paysages du département du Finistère par reconstitution d'une campagne de photographies réalisées en 1995.
- DREAL Bretagne**
La direction régionale de l'environnement, de l'aménagement et du logement a notamment pour mission d'élaborer et mettre en oeuvre les politiques de l'État en matière d'environnement, de développement, d'aménagement durables, de logement et de politique foncière.
- Ecomusées de St-Dégan**
L'Ecomusée de St-Dégan a pour missions, la conservation, la transmission et la valorisation du patrimoine rural du Pays d'Auray.
- Eiffage Rail Express**
Eiffage Rail Express (ERE) a contracté en juillet 2011 un partenariat public-privé (PPP) de 25 ans avec SNCF-Réseau pour assurer la maîtrise d'ouvrage de la Ligne à Grande Vitesse Bretagne-Pays de la Loire (LGV BPL).

photos

métadonnées



Perkins

Porteur OPP: Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan
OPP: Golfe du Morbihan
Série 06 0246

Prévisions de recatégorisation prévues: 1 (Stable)

Année de l'observation: 2006

Changements intervenus sur la durée de la série:

Éléments	Stabilité	Apparition	Disparition	Augmentation	Diminution	Chgt d'apparence
végétation ornementale	1	0	0	4	1	9
maison individuelle	53	0	0	0	0	4
température	11	1	1	1	0	0
trottoir	52	0	0	1	0	1
ligne électrique	3	0	1	0	0	0
œuvre d'art public	5	0	1	0	0	0
édifice religieux	53	0	0	0	0	0
magasin	7	1	0	0	0	2
ruelle	7	1	0	0	0	0
passage piéton	7	1	0	0	0	0

Éléments	Stabilité	Apparition	Disparition	Augmentation	Diminution	Chgt d'apparence
végétation ornementale	1	0	0	4	1	9
maison individuelle	53	0	0	0	0	4
température	11	1	1	1	0	0
trottoir	52	0	0	1	0	1
ligne électrique	3	0	1	0	0	0
œuvre d'art public	5	0	1	0	0	0
édifice religieux	53	0	0	0	0	0
magasin	7	1	0	0	0	2
ruelle	7	1	0	0	0	0
passage piéton	7	1	0	0	0	0

tableaux de données – analyse des changements

Le projet POPP-BREIZH en chiffres

3 partenaires à l'initiative du projet : Université Rennes 2, Conseil Régional et DREAL Bretagne

2011 : le comité régional du paysage valide le projet de plate-forme

4 ans : durée de conception du projet

100 000 € : coût du logiciel (financement Région-État-Europe)

2016 : livraison de la première version du logiciel

12 structures bretonnes déjà actives sur la POPP

26 communications scientifiques écrites et orales

1 projet de déploiement à l'étude avec 2 PNR suisses

Les fonctionnalités de la POPP

- Création ou import de séries photographiques
- Saisie des éléments paysagers et de leurs changements
- Gestion de groupes d'utilisateurs et différenciation des droits
- Observatoire des paysages sonores
- Parrainage d'observatoires photographiques du paysage participatifs
- Publication des séries : fiche, photos, métadonnées
- Données téléchargeables sous licence libre pour tous les visiteurs
- Ouverture des commentaires aux utilisateurs authentifiés
- Options de recherche avancée : critères géographiques, éléments paysagers, année, auteur...

RÉFÉRENCES

- LE DU-BLAYO L., GUITTET C., 2017 « Un projet partagé au service des acteurs : la Plateforme d'Observatoires Photographiques du Paysage en Bretagne (POPP-Breizh). » in *Projet de Paysage* le 05/01/2017
http://www.projetsdepaysage.fr/fr/un_projet_partag_au_service_des_acteurs_la_plateforme_d_observatoires_photographiques_du_paysage_en_bretagne_popp_breizh_
- GUITTET, C., 2016, « Pour une meilleure intégration des Observatoires photographiques du paysage dans la gouvernance territoriale (exemple de la Bretagne) », thèse de doctorat en géographie, Rennes, université Bretagne-Loire, université Rennes 2, 836 p.
<http://www.theses.fr/2016REN20033>
- GUITTET C. 2016, « Des histoires de paysage : analyse croisée des itinéraires bretons de l'OPNP », *Pour mémoire* la revue du comité d'histoire, MEDDE, p. 30-41.
<http://www.developpement-durable.gouv.fr/Pour-memoire-no-16-Hiver-2015,46499.html>
- GUITTET C., LE DU-BLAYO L., 2015, « Vers une meilleure intégration des Observatoires Photographiques du Paysage (OPP) dans la gouvernance territoriale : de l'OPP des experts à l'OPP des habitants ? », *Belgeo* [En ligne], 3 | 2015, URL :
<http://belgeo.revues.org/17585>
- LE DÛ-BLAYO L., 2015, *Le paysage au-delà des images*, vol 1, 269 p. ; *Parcours de géographe* vol 2, 92 p. ; *Recueil de publications* vol 3, 552 p. , Dossier en vue de l'Habilitation à Diriger des Recherches en Géographie, Université Rennes 2, Ueb.
- GUITTET, C., 2013, « Quand les habitants examinent les dynamiques paysagères : l'utilisation de photographie dans les entretiens de recherche », dans *ESO, Travaux et documents*, n°36, pp 109-115
- GUITTET C., LE DU-BLAYO L., 2013, *Les photographies du paysage : quelles analyses des dynamiques paysagères ?* *Projets de paysage* du 20/12/2013,
http://www.projetsdepaysage.fr/fr/les_photographies_du_paysage
- LE DÛ-BLAYO L., LE CALVEZ C., GUITTET C., HENNETON L., LANGLOIS S. 2013, *L'évolution du paysage en Bretagne*, Module interactif
<http://evolution-paysage.bretagne-environnement.org/>

Les OPP, observatoires photographiques du paysage

La reconduction d'une photo à l'identique

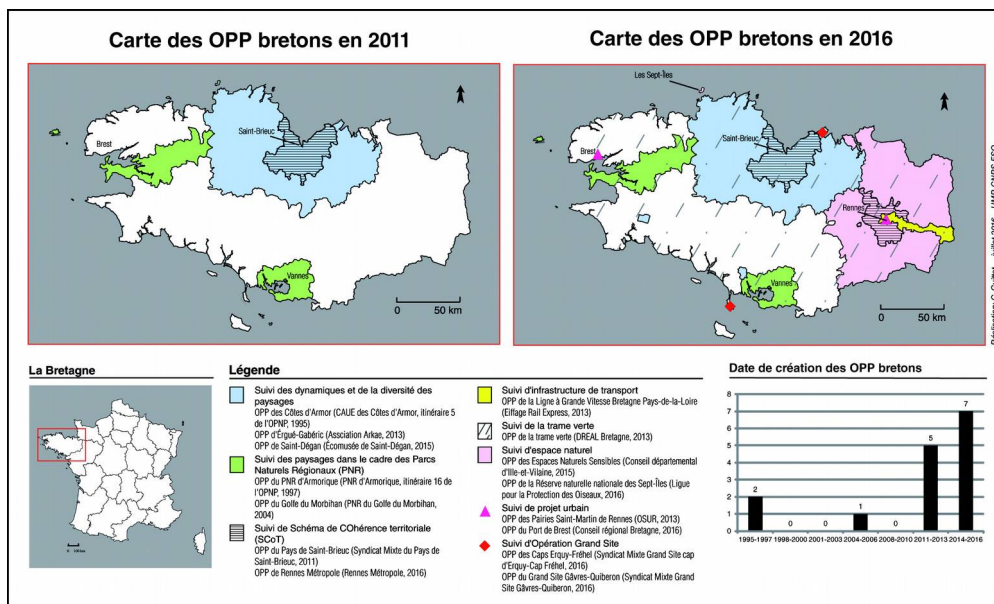
Un observatoire photographique du paysage permet de comparer plusieurs images du même point de vue, au même cadre, mais à des moments différents. Les reconductions sont souvent réalisées tous les ans, mais il est aussi possible de reconduire plusieurs fois dans une année voire dans une journée, ou à l'inverse tous les 3, 5 ou 10 ans.

Suivre les paysages et donner à voir les dynamiques

Un OPP doit être représentatif d'un lieu, d'un territoire et reproductible dans le temps. Il vise à faire entrer dans le champ des connaissances qualifiables des domaines généralement soumis à l'interprétation subjective. Outil de suivi et d'analyse, c'est aussi un outil d'aménagement du territoire et de médiation auprès des habitants pour la prise en compte des enjeux paysagers.

Du projet national à une appropriation locale en forte augmentation

Un premier observatoire national dans les années 90 dans le contexte de la loi « paysages », puis des observatoires locaux dès les années 2000.



PARTENAIRES ET EXPÉRIMENTATEURS

- × PETR du Pays de Saint-Brieuc
- × Eiffage Rail Express
- × CAUE des Côtes d'Armor
- × Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine
- × Ecomusée de Saint-Degan
- × PNR du Golfe du Morbihan
- × PNR d'Armorique
- × OGS Cap d'Erquy-Cap Fréhel
- × OGS Gâvres-Quiberon
- × Grand Site de France Pointe du Raz en Cap Sizun

CONTACTS

DREAL Bretagne

Anne-Lise Jaillais, chargée de mission biodiversité et paysage, Service Patrimoine Naturel, Division Biodiversité Géologie Paysage
anne-lise.jaillais@developpement-durable.gouv.fr

Conseil Régional Bretagne

Gaëlle Namont, chargée de la trame verte et bleue et des paysages, Service Patrimoine Naturel et Biodiversité
gaelle.namont@bretagne.bzh

Université Rennes 2

Laurence Le Du-Blayo, UMR ESO, Enseignante-Chercheuse en géographie
laurence.ledu@univ-rennes2.fr

GIP Bretagne Environnement

Ronan Lucas, directeur
ronan.lucas@bretagne-environnement.org